

## E d i t o r i a l

En los últimos años hemos sido testigos del vertiginoso desarrollo que experimentan las Nuevas Tecnologías de Información y Comunicación y la gran influencia que tanto el desarrollo logrado como los pasos que se han dado para hacerlo, han influido en todos los ámbitos sociales. Por supuesto, la Educación como hecho social no ha quedado exenta de tales efectos; la Educación a Distancia como Medio, se ha visto potenciada en sus ya bien reforzados elementos de acción. Esta influencia ha originado la discusión mundial: ¿Educación a Distancia o Virtualización de la Educación? Como una primera contribución a la discusión de términos, Márquez nos presenta en este número del Boletín una breve disertación del concepto de Virtualización desde el punto de vista de las diferentes definiciones que se han dado al respecto del término; por ser un tema de tanto interés para la UNA y en especial para la DIP, esperamos que este abre boca propicie la participación de la comunidad en próximas ediciones.

Otro de los pilares del desarrollo de la Educación lo es sin duda el apoyo institucional o del Estado a todas aquellas ideas que propendan al crecimiento de la población que busca más y más formación. En este sentido, el Ejecutivo Nacional aprobó la Ley Orgánica de Ciencia, Tecnología e Innovación, mediante la cual se pretende aumentar la participación de los diferentes sectores de producción en los diversos proyectos de investigación gestados en las máximas casas de estudio del país. Dada su importancia para el ámbito universitario, Zavahra nos presenta la LOCTI, la cual tiene por objeto desarrollar los principios orientadores que en materia de ciencia, tecnología e innovación y sus aplicaciones, establece la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela, organizar el Sistema Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación, definir los lineamientos que orientarán las políticas y estrategias para la actividad científica, tecnológica, de innovación y sus aplicaciones, con la implantación de mecanismos institucionales y operativos para la promoción, estímulo y fomento de la investigación científica, la apropiación social del conocimiento y la transferencia e innovación tecnológica, a fin de fomentar la capacidad para la generación, uso y circulación del conocimiento y de impulsar el desarrollo nacional.

Finalmente, incluimos en este número un interesante artículo que nos presenta Lansberg sobre una forma de definir la Inteligencia humana desde una nueva perspectiva, en la cual expone algunas consideraciones relacionadas con el tamaño, forma y nivel de desarrollo cerebral.

Es de especial interés para la Dirección de Investigaciones y Postgrado crear y/o mantener espacios de comunicación e información con la comunidad universitaria; espacios donde compartamos ideas, experiencias, pero también para el contraste y la disertación. Es por eso que en este segundo número de nuestro Boletín Informativo cobra importancia la invitación que queremos hacerle llegar a todas las personas que hacen vida en la Universidad, Profesores, Empleados, personal de Servicios y estudiantes: Los invitamos a participar con sus ideas, planteamientos, temas de interés general, investigaciones en progreso, etc.

Dr. Luis Márquez Gordones



## Ser inteligente desde una nueva perspectiva

Profesora Denise Lansberg R.  
DIP-Universidad Nacional Abierta  
deniselansberg@hotmail.com

La inteligencia es entendida como la capacidad de un sistema (ya sea humano ó no) de entender y comprender su entorno y de resolver los problemas.

Este concepto incluye varias habilidades, tales como la capacidad de razonar, planear, resolver problemas, pensar de manera abstracta y comprender ideas, lenguajes y en general aprender.

Hasta hace poco tiempo, se consideraba a la Inteligencia, como una capacidad innata e inamovible de cada individuo, que la traía desde su nacimiento, es decir se nacía "inteligente ó no».

En los tiempos actuales, el concepto "Inteligencia» se centra en la capacidad de todo ser humano de autodesarrollarse, de perfeccionarse, de aprender de sus experiencias, adaptarse a su medio, manejando su cultura y respondiendo asertivamente y creativamente a los requerimientos de su vida. Las investigaciones realizadas por Howard Gardner, David Goleman y Elaine de Beauport, no solo han cambiado la perspectiva del concepto Inteligencia, sino que han determinado y probado experimentalmente, que las distintas potencialidades de cada ser, pueden ser desarrollables, ser favorecidas ó no por el contexto, las experiencias, la educación, de allí serán mas exitosas ó mas limitadas.

Estas potencialidades están referidas a la flexibilidad biológica del sistema nervioso y al cerebro humano como órgano rector. Ejercitar múltiples conexiones neurales favorece de acuerdo a estos investigadores, mayores aprendizajes, diferentes respuestas ante diferentes estímulos, que favorecen una mayor plasticidad cerebral que se traduce en una mayor capacidad del individuo para interactuar y aprender.

El potencial pues de la Inteligencia Humana, es múltiple e infinito, se propaga a través de muchas vías y expresiones, que generan muchísimos aprendizajes de acuerdo a la multiplicidad de interacciones cognitivas, ambientales, sociales, afectivas. Es un potencial múltiple que representa la naturaleza biológica, social y cultural, que se multiplica en muchas otras habilidades y competencias.

Otro aspecto interesante es que las distintas inteligencias son interdependientes, y cada ser humano las manifiesta o no de diferentes formas. "El ser humano, tiene muchos tipos de Inteligencia» (Howard, Gardner, 1982) y establece al menos 9 expresiones inteligentes a saber, lógico-matemáticas, lingüística, musical, espacial, corporal-kinestésica, intrapersonal e interpersonal.

David Goleman destaca la Inteligencia Emocional como un conjunto de habilidades, talentos y capacidades organizadas en cuatro dominios, descritos como la capacidad de percibir emociones en forma precisa, aplicar las emociones para facilitar el pensamiento y razonamiento, capacidad para comprender las propias emociones y las de los demás y la capacidad para controlar las propias emociones.

Elaine de Beauport plantea un Modelo de Inteligencias Múltiples aun más complejo, donde a través de tres estructuras cerebrales física y químicamente diferentes, se distribuyen diez inteligencias referidas al pensamiento (neo-cortex), el área afectiva (cerebro límbico) y actuar (cerebro básico o reptiliano).

Si aprendemos sobre las múltiples posibilidades que nos brinda nuestro cerebro, podremos lograr nuevas respuestas, nuevas formas de actuar, diferentes formas de expresarnos, que nos llevarán a obtener equilibrio, respuestas mas adecuadas, armonía, y capacidad de disfrute. Esto nos permitirá una forma más responsable ser más felices como seres humanos y lograr ambientes sociales más constructivos.

# Alcances y Repercusiones de la Ley Orgánica de Ciencia, Tecnología e Innovación (LOCTI) en la UNA



**Profesor Bernardo Zavahra**  
Dirección de Investigaciones y Postgrado  
berzav@hotmail.com

Siempre he tenido la inquietud sobre lo que sucede con la gran cantidad de proyectos de investigación que permanecen invernando u olvidados en los anaqueles de las universidades cuando nuestro país puede utilizarlos para su desarrollo.

Si bien no se puede decir que esta situación ha cambiado, existe en este momento las circunstancias y condiciones para que dichos proyectos dejen de ser vistos como simples tesis para obtener un título académico, un ascenso u otro tipo de reconocimiento y se conviertan en productos tangibles que pueden ser desarrollados y llevados a la práctica gracias a la Ley Orgánica de Ciencia, Tecnología e Innovación (LOCTI)

En este sentido, la presente Ley tiene por objeto desarrollar los principios orientadores que en materia de ciencia, tecnología e innovación y sus aplicaciones, establece la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela, organizar el Sistema Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación, definir los lineamientos que orientarán las políticas y estrategias para la actividad científica, tecnológica, de innovación y sus aplicaciones, con la implantación de mecanismos institucionales y operativos para la promoción, estímulo y fomento de la investigación científica, la apropiación social del conocimiento y la transferencia e innovación tecnológica, a fin de fomentar la capacidad para la generación, uso y circulación del conocimiento y de impulsar el desarrollo nacional.

Ahora bien, ¿en qué consiste todo esto? La LOCTI establece que las empresas, fundaciones, asociaciones, sociedades, inversionistas extranjeros y demás entidades públicas y privadas

con ingresos brutos superiores a 100.000 UT al año, que en términos redondos son algo así como 3.763.200.000 al año, o unos trescientos millones de bolívares mensuales, deben realizar inversiones o aportes en ciencia y tecnología equivalentes al:

- 2% para el sector de hidrocarburos.
- 1% para el sector minero y eléctrico.
- 0,5% para otras empresas e inversiones extranjeras.

El artículo 42 de la LOCTI establece las actividades sujetas a financiamiento entre las que se encuentran las siguientes:

a) Desarrollo de capacidades tecnológicas y de innovación

a.1) Capacidades productivas

- Modernización de equipos y procesos
- Modernización de laboratorios y equipos de mantenimiento
- Sistemas de control de procesos
- Sistemas de Información

a.2) Capacidades gerenciales

- Introducción de nuevas prácticas gerenciales
- Programas de monitoreo y medición del desempeño.
- Programas de aseguramiento de la calidad.
- Programas de participación y sugerencias.
- Creación de grupos de Gestión Tecnológica.
- Programas de e-commerce, e-learning, etc.

a.3) Capacidades asociativas

- Programas de desarrollo de proveedores y asistencia a clientes
- Fortalecimiento de redes de proveedores
- Creación o fortalecimiento de Centros Tecnológicos colectivos

b) Adquisición y apropiación de nuevo conocimiento.

- Proyectos de I&D con instituciones nacionales.

• Proyectos de Investigación de Mercados nacionales e internacionales.

• Proyectos de experimentación en la empresa.

• Proyectos de "Ingeniería en Reversa"

• Proyectos de Ingeniería y Construcción con empresas venezolanas.

• Obtención de patentes nacionales e internacionales

c) Desarrollo del Capital Humano de la empresa.

• Programas de Capacitación y Adiestramiento.

• Programas de Formación de cuarto nivel.

d) Difusión y transferencia de conocimiento.

• Programas innovadores para el fortalecimiento del contexto social.

• Eventos científicos y técnicos.

• Tesis de post-gradó.

• Pasantías con estudiantes de Educación Superior.

• Premios y otros estímulos a la Ciencia, Tecnología e Innovación.

• Instrumentos de divulgación científica y tecnológica en cualquier medio.

¿A dónde va dirigido este aporte o inversión? pues precisamente a las instituciones de educación superior y de formación técnica, academias nacionales, colegios profesionales, sociedades científicas, laboratorios y centros de investigación y desarrollo, tanto públicos como privados.

Al respecto la UNA se encuentra en el proceso de la conformación de una unidad funcional que se encargará de la promoción, divulgación, administración, supervisión y seguimiento de los Proyectos LOCTI.

Pero mientras todo esto ocurre, varios investigadores de la UNA ya han inscrito por iniciativa propia sus proyectos para ser objeto de financiamiento, entre los cuales tenemos los siguientes:

Proyecto	Unidad responsable
Proyecto de actualización del material instruccional de la asignatura Gerencia Educativa.	Área de Educación
Actualización del material Instruccional de la asignatura Desarrollo del Sistema Educativo Venezolano.	Área de Educación
La auto-evaluación como recurso para la selección de estrategias de aprendizaje.	Área de Educación
Concepciones del aprendizaje de los estudiantes venezolanos.	Área de Educación
Funcionamiento del Sistema Educativo en Venezuela.	Área de Educación
Dotación de material para apoyo académico-tecnológico de la carrera de Matemática Aplicada de la UNA.	Área de Matemática
Derecho a la inclusión, sin limitaciones de estudiantes con discapacidad, en un Sistema Universitario Abierto y a Distancia.	Centro Local Aragua
Edición digital e impresa de la revista Glosares UNA-Centro Local Carabobo.	Centro Local Carabobo
Desarrollo de tecnología y equipamiento institucional del Centro Local. Carabobo, herramienta virtual para mejorar la atención a los estudiantes vía Internet.	Centro Local Carabobo
Laboratorio multimedia. Producción de videos educativos (semi profesionales), orientados a la enseñanza a distancia, la comunidad y empresas.	Centro Local Carabobo
Congreso Regional de Educación a Distancia – UNA Carabobo 2007.	Centro Local Carabobo
Construcción de un aula para la interacción docente - alumno en el proceso enseñanza – aprendizaje.	Centro Local Portuguesa
Aula Virtual para la formación profesional permanente desde la Universidad Nacional Abierta.	Centro Local Táchira
Proyecto UNAGORA: creación de espacios virtuales para la instrucción y la investigación bajo la modalidad de educación abierta y a distancia.	Dirección de Investigaciones y Postgrado
Actualización de la plataforma tecnológica del Sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional Abierta.	Dirección del Centro de Recursos Múltiples
Publicación de contenidos electrónicos institucionales del área de educación superior a distancia, en la Biblioteca Digital UNA.	Dirección del Centro de Recursos Múltiples

Evidentemente la LOCTI representa una oportunidad única para la UNA que no debemos dejar de aprovechar, ya que permitirá estrechar los lazos entre el Estado, la Empresa y la Universidad. Pero para que esto ocurra nuestros proyectos deben ser redimensionados a un público externo ya que por su esencia, ninguna empresa invierte para perder o para destinar recursos a un saco vacío, que no tendrá resultados ni a largo, mediano o corto plazo. Así mismo, debe existir un cambio de paradigma ya que nuestros investigadores deben convertirse en "Gerentes de Proyectos" con una buena formación gerencial para que puedan promocionar y vender los mismos a las grandes empresas. El trabajo no es fácil pero ya hay un camino andado por lo que debemos enfocar nuestros esfuerzos tomando siempre en cuenta que la LOCTI pide ser una auspiciosa oportunidad, tanto de inversión para las empresas, como de desarrollo de proyectos de investigación aplicada en las universidades.

# DE VIRTUALIZACIÓN Y ALGUNAS OTRAS ESPECIES

Dr. Luis Márquez Gordones

Universidad Nacional Abierta

lmarquez@una.edu.ve



Desde hace algún tiempo se está dando a nivel mundial una interesante discusión sobre la virtualización de la Educación Superior, sobre todo a la luz de los conceptos inherentes al Gobierno electrónico. Hay gente que opina que es una contradicción en sí misma el hablar de “Educación Virtual” pues el acto educativo es algo palpable, es real, por lo que *virtualizarlo* es por lo menos contradictorio. El interés de estas líneas es arrojar un poco de luz sobre esta aparente contradicción y a la vez, presentar un proyecto que sobre este nuevo paradigma tenemos en nuestra Institución.

De acuerdo a Silvio<sup>1</sup> (2000), *La virtualización, como representación digital de objetos, procesos y fenómenos del mundo físico, se manifiesta en un espacio que le es propio y que se ha denominado ciberespacio. En la educación superior, la virtualización se manifiesta en espacios virtuales que he denominado funcionales porque ellos son escenarios donde ocurren las principales funciones y los procesos más importantes de la educación superior: el aula virtual (para la enseñanza); el laboratorio virtual (para la investigación); la biblioteca virtual (para la conservación de conocimientos) y la oficina virtual (para la gestión). Esos espacios se dinamizan a través de la comunicación mediante computadora, un proceso que defino como conductor de la virtualización en la educación superior.* Por otro lado, Liendo<sup>2</sup> (1996) dice al respecto: ... *nos referimos a la Realidad Virtual para designar al efecto de aplicar -deliberadamente- toda una serie de desarrollos tecnológicos, con el fin expreso de inducir en un sujeto consciente una serie de sensaciones, las cuales han de asemejarse (más no necesariamente igualarse) a aquellas con las cuales dicho sujeto está familiarizado como resultado de su interacción con la realidad físico-sensorial en la cual está inmerso. Basta con suministrarle al cerebro un estímulo semejante al que hubiese recibido proveniente del mundo físico.* En realidad el término virtualización proviene de la Teoría de Sistemas de Información y en pocas palabras es el proceso mediante el cual el hardware de la máquina es cambiado por un software que simula su funcionamiento; este cambio puede ser total o parcial y de acuerdo a ello se habla de virtualización total o parcial. Visto desde este escenario y de acuerdo al autor de estas líneas, pareciera entonces que el término del que nos ocupamos no es novedoso en la Educación a distancia en el sentido que en esta, a través del medio de instrucción tratamos, a través de estímulos adecuados, simulando el tono y presencia del profesor, lograr el aprendizaje del estudiante.

Qué es lo que cambia entonces?... Definitivamente, la presencia de las tecnologías... se llamen nuevas o no, son ellas las responsables de este cambio en la concepción de la educación, sobre todo a nivel superior. Este intento de caracterización de lo que ocurre con este *nuevo* concepto y el uso de las NTIC conduce necesariamente a la revisión del siguiente nivel en la comunicación humana como lo son las comunidades virtuales de aprendizaje.

Las comunidades, son para Silvio<sup>3</sup> (2000) un tipo especial de grupo social, representado por *un conjunto de personas que persiguen un fin común, para lo cual establecen una red de relaciones producto de su interacción y comunicación, cuya conducta se rige por un conjunto de normas culturales, y comparten intereses, creencias y valores comunes* (p. 249).

El conjunto de normas, intereses, creencias y valores le confiere identidad propia y en consecuencia límites del grupo y lo diferencia de su entorno.

Una definición del término puede ser la siguiente: Una *Comunidad Virtual* es la que comprende los siguientes elementos:

- Personas que desean interactuar para satisfacer sus necesidades o llevar a cabo roles específicos;
- Personas que compartan un propósito determinado que constituye la razón de ser de la comunidad virtual;
- Una política que guía las relaciones y,
- Unos sistemas informáticos que median las interacciones y facilitan la cohesión entre los miembros.

El mayor freno que existe al desarrollo de comunidades es la dificultad de organización interna de las mismas. En muchos casos, se pierde demasiado tiempo creando la estructura de la comunidad, con lo que se llega a perder el verdadero sentido de la misma, confundiendo la estructura con el ser del grupo.

La comunidad Virtual queda definida por 3 aspectos distintos:

1. *La comunidad virtual como un lugar:* en el que los individuos pueden mantener relaciones de carácter social o económico.
2. *La comunidad virtual como un símbolo:* ya que la comunidad virtual posee una dimensión simbólica. Los individuos tienden a sentirse simbólicamente unidos a la comunidad virtual, creándose una sensación de pertenencia.
3. *La comunidad virtual como virtual:* las comunidades virtuales poseen rasgos comunes a las comunidades físicas, sin embargo el rasgo diferenciador de la comunidad virtual es que esta se desarrolla, al menos parcialmente, en un lugar virtual, o en un lugar construido a partir de conexiones telemáticas.

Un tipo especial de estos ambientes lo constituyen las Comunidades Virtuales de Aprendizaje (CVA), las cuales presentan las mismas características generales de toda comunidad virtual, con sus especificidades y respuestas a necesidades particulares.

El proceso de formación de una CVA, se origina cuando se definen las reglas de participación en el grupo, se da inicio a través de un espacio o lugar virtual, que la mayoría de las veces es un sitio Web, que representa el reservorio de información en el que se registrarán los mensajes intercambiados por los miembros/asociados entre sí con los profesores, además, cuentan con los documentos que servirán de base para la discusión de los temas (Palloff y Pratt<sup>4</sup>, 1999).

De acuerdo a estos autores, el sitio Web o *Website* de una CVA incluye generalmente las siguientes secciones:

- Un *área introductoria*, que incluye espacio para anuncios, los lineamientos y normas del curso y preguntas frecuentes con sus respuestas;
- Un *área comunitaria* en la cual los miembros de grupo pueden establecer comunicación (asincrónica y sincrónica) a interactuar a nivel personal.
- Un área donde se ubican los contenidos del curso, organizados de acuerdo a la manera como fue diseñado
- Un área dedicada a reflexiones sobre el aprendizaje a través de medios electrónicos
- Un área destinada a la evaluación de la participación de los miembros
- Un área para exámenes y/o cuestionarios para evaluar el proceso de aprendizaje como el de participación.

<sup>1</sup> José Silvio. *La virtualización de la universidad. ¿Cómo podemos transformar la educación superior con tecnología?* Caracas: UNESCO/IESALC, 2000.— 414 p. — Serie: Colección Respuestas, N° 13.— ISBN 980-6401-51-4

<sup>2</sup> Pablo Liendo-Chapellín. *Virtualización de la Realidad*. Revista electrónica de FUNREDES: Fundación Redes y Desarrollo. Disponible en: <http://www.funredes.org/liendo/charlas/virtual/virtual3.htm>. Consultada el 03.12.2007

<sup>3</sup> Op. Cit.

<sup>4</sup> R. Palloff and K. Pratt (1999). *Building learning communities in cyberspace*. Jossey – Bass, San Francisco, USA

## EVENTOS

### •Conferencia Internacional AVED - 2008

27 al 28 de marzo de 2008. Más información: [www.aved.edu.ve/conferencia/2008/informacion.asp](http://www.aved.edu.ve/conferencia/2008/informacion.asp)

### •I Congreso de las Tecnologías de Información y Comunicaciones

Lugar: UCV, Edificio de Biblioteca Central, Sala Francisco de Miranda (Sala E) Caracas - Venezuela. 10 al 12 de marzo de 2008 (todo el día). Para mayor información: [www.ucv.ve/congresotic/](http://www.ucv.ve/congresotic/)

### •VI Congreso de Investigación y Creación Intelectual en la Unimet

Del 5 al 9 de mayo de 2008. Para mayor información, consulte <http://ares.unimet.edu/academic/VI-congreso> o comuníquese por el (0212) 240.34.98

### •6to. Congreso Internacional de Educación Superior "Universidad 2008".

Del 11 al 15 de febrero de 2008 en el Palacio de Convenciones de La Habana. Para mayor información: [www.oei.es/noticias/spip.php?article631](http://www.oei.es/noticias/spip.php?article631)

### •"IV Conferencia Internacional de Barcelona sobre Educación Superior: nuevos retos y roles emergentes para el desarrollo humano y social".

Universidad Politécnica de Catalunya, en Barcelona, del 31 de marzo al 2 de abril de 2008. Para mayor información visite: [www.guni-rmies.net/k2008/default.php?lang=1&id=10](http://www.guni-rmies.net/k2008/default.php?lang=1&id=10)

### •Segundo Congreso Internacional de Casos Exitosos: Educación para el Desarrollo de Sociedades Sustentables

Boca del Río, Veracruz, México 6 al 8 de mayo 2008. Para mayor información visite: [www.uv.mx/citro/congreso2008/index.html](http://www.uv.mx/citro/congreso2008/index.html)

### •Nova Educ@2008

Miami Beach, Fl., 17 al 19 marzo 2008. Para mayor información visite: [www.schoolofed.nova.edu/novaeduca](http://www.schoolofed.nova.edu/novaeduca)

### Invitación a Participar

A todo el personal Académico, Administrativo y de Servicios interesado en escribir algún artículo con este Boletín, por favor, comunicarse con la prof. Zuleima Corredor: [zuleco2@gmail.com](mailto:zuleco2@gmail.com)

## CURIOSIDADES

### Quién es Hypathia?



Hypathia nació en Alejandría, Egipto en el año 370 de nuestra era y murió en esa misma ciudad en el 415. Creció en el culto ambiente alejandrino, donde ya otras científicas, como las alquimistas María "la Hebrea" y Cleopatra habían dejado su huella. De la madre de Hypathia no se tiene ningún dato pero de su padre se sabe que fue Teón de Alejandría, ilustre filósofo y matemático de esa época y maestro de Hypathia desde niña. Según refiere el historiador Sócrates Escolástico, 120 años después del terrible asesinato de Hipathia: "la belleza, inteligencia y talento de esta gran mujer fueron legendarios, superó a su padre en todos los campos del saber, especialmente en la observación de los astro". Hypathia se dedicó, durante veinte años, a investigar y enseñar Matemáticas, Geometría, Astronomía, Lógica, Filosofía y Mecánica en el Museo, fue oficialmente nombrada para explicar las doctrinas de Platón, Aristóteles, etc., en la Biblioteca de Alejandría por lo que sus compañeros la llamaban "la filósofa". Además de la filosofía y las matemáticas, enseñó geometría, astronomía y álgebra, interesándose también por la mecánica y la tecnología práctica. Diseñó el astrolabio plano, que se usaba para medir la posición de las estrellas, los planetas y el sol. Escribió al menos 44 libros e inventó aparatos como el idómetro, el destilador de agua y el planisferio. Ganó tal reputación que al Museo asistían estudiantes de Europa, Asia y África a escuchar sus enseñanzas sobre "la Aritmética de Diofanto" y su casa se convirtió en un gran centro intelectual. Citando al historiador Sócrates Escolástico: "consiguió un grado tal de cultura que superó con mucho a todos los filósofos contemporáneos. Heredera de la escuela neoplatónica de Plotinio, explicaba todas las ciencias filosóficas a quien lo deseara. Con este motivo, quien deseaba pensar filosóficamente iba desde cualquier lugar hasta donde ella se encontraba... pero a más de saber filosofía era también una incansable trabajadora de las ciencias matemáticas". Hasta nosotros ha llegado el testimonio de sus obras principales: los trece volúmenes de comentarios a la Aritmética de Diofanto, los ocho volúmenes del tratado sobre las Coniche de Apolonio y el Corpus astronómico, tablas sobre los movimientos de los cuerpos celestes. Además como se desprende de sus dibujos de instrumentos científicos, Hipathia se ocupó también de mecánica y tecnología.

El nombre de Hipathia significa la más grande. La leyenda de Hipathia de Alejandría muestra a una joven, virgen y bella, matemática y filósofa, cuya muerte violenta marca un punto de inflexión entre la cultura del razonamiento griego y el oscurantismo del mundo medieval. Fue recordada como una gran maestra y admirada por la magnitud de sus conocimientos. Era considerada como el mejor matemático vivo del mundo greco-romano. En la época de la Ilustración, Toland y Voltaire, utilizaron su figura como expresión de la irracionalidad del fanatismo religioso, y en el Romanticismo la recrearon como la encarnación del espíritu de Platón y el cuerpo de Afrodita. Pero toda esta notoriedad no ha hecho que se pierdan de vista sus logros intelectuales y su auténtica biografía. Comentó las grandes obras de la matemática griega como "Las Cónicas" de Apolonio, el libro III del "Almagesto" de Tolomeo, probablemente comentara junto a su padre, los "Elementos" de Euclides y el resto del "Almagesto". Construyó instrumentos científicos como el astrolabio y el hidroscoPIO. De ella se ha dicho: "Hipathia es la primera mujer de ciencia cuya vida está bien documentada". "Aunque la mayoría de sus escritos se han perdido existen numerosas referencias a ellos". "Fue la última científica pagana del mundo antiguo, y su muerte coincidió con los últimos años del Imperio romano". "Ha llegado a simbolizar el fin de la ciencia antigua".

Publicado por M. Luz Carro Menéndez en 12:18. Revisado en diciembre 08 de 2007, de la word wide web: <http://mcarrom.blogspot.com/2007/10/e-tecnologiamster-sic-fts.html>

### Visítenos

#### Dirección de Investigación y Postgrado

Edificio "Torre La Prensa II" Piso 1.  
Avenida Panteón. Caracas - Venezuela  
Teléfonos: 0212-5646526 - 5649693  
<http://dip.una.edu.ve/>

Rector: Manuel Castro Pereira  
Directora DIP: Svetlana Loginow Escalona  
Coordinador DIP: Luis Márquez Gordones  
Editora: Zuleima Corredor Ponce  
Diseño y Diagramación: Luis T. Fuentes